

LYDPRODUKSJONER

2019

Gamle Mossevei

Digital fortelling om Gamle Mossevei
Oppdragsgiver: Akershus fylkeskommune

Svanepriesssen

Lydguide til utstillingen Svanepriesssen
Oppdragsgiver: Munchmuseet

Viking Jupiter

Innspilling av lydguide til cruiseskip.
Oppdragsgiver: Munchmuseet

2018

Dronningensgate

Stedsspesifikk lydformidling om Dronningensgate publisert på
Oslohistorier.no
Oppdragsgiver: Kulturbyrået Mesén

Basarene i Kirkeristen

Podkastepisode til nettstedet Oslohistorier.no, produsert i
samarbeid med Ingrid Lamark.

Med lukkede øyne

Lydguide til utstillingen Med lukkede øyne - Gaugin og Munch.
Oppdragsgiver: Munchmuseet

Mellom klokken og sengen

Lydguide til utstillingen Edvard Munch. Mellom klokken og
sengen
Oppdragsgiver: Munchmuseet

Verden kom sjøveien til Son (Engelsk)

Engelsk versjon av digital fortelling om Sons historie.

Oppdragsgiver: Akershus fylkeskommune

2017 - 2018

Viking Sea

Innspilling av lydguide til cruiseskip.

Oppdragsgiver: Munchmuseet

2017

Verden kom sjøveien til Son

Digital fortelling om Sons historie.

Oppdragsgiver: Akershus fylkeskommune

Fortelling til Parkappen

Kort hørespill om fotosyntese til Vitenparkens læringsapp.

Oppdragsgiver: Vitenparken Ås

Skattejegerne

Podkastepisode om arkeologi, produsert i samarbeid med Norsk institutt for kulturminneforskning (NIKU).

2016

Fortelling til Parkappen

Kort hørespill om kompost til Vitenparkens læringsapp.

Oppdragsgiver: Vitenparken ÅS

Bak utstillingen Jørn+Munch

Lydproduksjoner til utstillingen Jørn+Munch.

Oppdragsgiver: Munchmuseet.

Herfra

Digitalt kartfestet magasin om Oslo.

Samarbeidsprosjekt med magasinet KOTE og Lilly Labs. En del av sideprogrammet til Oslo Arkitekturtriennale 2016.

www.oslohistorier.no/herfra

Carl Von Ossietzky

Lydproduksjoner til utstillingen om Carl Von Ossietzky.

Oppdragsgiver: Nobels Fredssenter

Professor Gabriel Gustafsons dagbøker

Lydfortellinger til Vikingskipshuset i Oslo

Oppdragsgiver: Kulturhistorisk museum

2015 – 2016

Lydformidling i Kongsberg skimuseum

Konseptutvikling og lydproduksjon for skihistorisk utstilling ved Norsk bergverkmuseum.

Oppdragsgiver: Kulturbyrået Mesén

2015

Radio Ratatosk

Hørespill for barn basert på norrøne myter og sagn. Til Vikingskipshuset i Oslo.

Oppdragsgiver: Kulturhistorisk museum

Lydguide til Bogstad gård

Historien om Bogstad gård formidlet i lyd til publikum som besøker stedet utenfor åpningstid.

Oppdragsgiver: Bogstad gård

Lydkulisse til utstillingen *Hulter til bulter*

Lydkulisse med hav, seilskip og havn på 1600-tallet, produsert i samarbeid med Schumann Lydbureau.

Oppdragsgiver: Follo museum

Evergreen

Lydfortelling og fagintervjuer om ballastplanter til kunstinstallasjon på festningsallmenningen.

Oppdragsgiver: Kulturbyrået Mesén

Lydfiler til utstillingen *Latjo Drom*

Utarbeidelse av fortellerstemme til arkivmateriale.

Oppdragsgiver: Glomdalsmuseet

Lydformidling til Nobels Fredssenter

Oppdatering av lydguiden.

Oppdragsgiver: Nobels Fredssenter

2014

I Ibsens fotspor

Lydguide langs sitatgata i Oslo sentrum.

Oppdragsgiver: Ibsenmuseet, ved Norsk Folkemuseum.

Prøysentimen

Podkastserie (6 episoder) om Alf Prøysen, for barn fra 3-6 år. Publisert på soundcloud og i NSBs underholdningsapp.

Oppdragsgiver: JM Norway (tidl. Musikk og ungdom)

Utviklingsprosjekt om lyd & teknologi

Samarbeid med teknologiutvikleren bGraphic om utvikling av teknologi med geolokasjon for stedsspesifikk radio.

Finansiert av Oslo kommunes tilskudd til innovasjon innen kultur og kulturnæringene.

Med nye ører på ...

Pilotprosjekt som utreder konsept for stedsspesifikk radio i reiselivsnæringen. Finansiert av Kulturdepartementets støtte til samarbeidsprosjekter mellom reiselivsnæringen og kulturnæringene

2013

Lydformidling til Nobels Fredssenter

Produksjon av lydformidling/lydguider. Løpende oppdatering av innhold ved nye utstillinger.

Oppdragsgiver: Nobels Fredssenter.

Barnetur på Gvarv

Lydturer for barn på Kjærlighetsstien, Gvarv, Telemark.

Oppdragsgiver: Kultur- og naturreise, Norsk kulturråd.

Trikkepodkast

Byformidling på trikken med mobiltelefon.

Oppdragsgiver: Eget prosjekt

Sted: Jernbanetorget til Torshov, Oslo

Stedsspesifikke fortellinger til digitalt fortalt

Oppdragsgiver: Kultur- og naturreise, Norsk kulturråd.

Sted: Jernbanetorget til Torshov, Oslo

2012

Tusenårsstien i lyd

Oppdragsgiver: Gudbrandsdalsmusea

Sted: Opplands tusenårssted – Dale-Gudbrands gard, Hundorp, Sør-Fron.

FOREDRAG, UNDERVISNING OG KONSULENTOPPGAVER

14. oktober 2017 Pecha Kucha om lydformidling i gamle hus
Pecha Kucha på Kulturminnebøndenes fortellerseminar.
Oppdragsgiver: Kulturminnebøndene
19. november 2015 Foredrag om Lyd i utstillinger
Foredrag om lyd i utstillinger på internt utstillingsforum på
Kulturhistorisk museum i Oslo
Oppdragsgiver: Kulturhistorisk museum
- Oktober – november 2015 Rapport – løsninger for mobil lydformidling
Kartlegging av ulike tekniske løsninger for mobilformidling.
Oppdragsgiver: Nobels fredssenter
- Mai – juni 2015 Eksperiment digital levendegjørelse
Hege B.Huseby var invitert ekspertdeltaker på workshop om
digital levendegjøring av friluftsmuseer og historiske hus.
Oppdragsgiver: Mmex – Museernes videntcenter for digital
formidling, Danmark
- Februar 2014, mai 2015 og 2016 Forelesninger om lydformidling
Forelesninger og veiledning om stedsspesifikk lydformidling
og utstillinger for fjerde semester på linja Experience and
Event design. ca. 8 timer.
Oppdragsgiver: Westerdals Oslo ACT